



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI SÃO JOSÉ.

PROFESSORAS: CIRLENE, ROSANE, TÂNIA

TURMA: INFANTIL 4

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE AGOSTO

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Saberes e Conhecimentos: <ul style="list-style-type: none">✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.✓ Sons do corpo, dos objetos e da Natureza.✓ Motricidade e habilidade manual.✓ Escuta e oralidade.✓ Classificação e agrupamento dos objetos de acordo com atributos.✓ Confiança e imagem positiva de si.✓ Melodia e ritmo✓ Linguagem musical, gestual e dramática✓ Escrita e ilustração✓ Linguagem matemática.✓ Sensações, emoções e percepções próprias e do outro.✓ Representação visual.✓ Imitação como forma de expressão.✓ Registros gráficos: desenhos, letras e números✓ Dia e noite.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES	Campo de Experiência: O Eu, o Outro e o Nós: (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e

<p>CONTEÚDOS ?</p>	<p>limitações.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ - Conhecer o próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. ✓ Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio. <p>(EI03EO04) Comunicar suas idéias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Expressar e reconhecer diferentes emoções e sentimentos em si mesmo e nos outros. <p>Campo de Experiência: Traços, Sons, Cores e Formas: (EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e instrumentos musicais, percebendo os parâmetros do som (altura, intensidade, duração, timbre). ✓ Cantar canções conhecidas, acompanhando o ritmo com gestos ou com instrumentos musicais. <p>(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura. <p>Campo de Experiência: Corpo, Gestos e Movimentos: (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Usar a tesoura sem ponta para recortar. <p>(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cantar, gesticular e expressar emoções acompanhando
------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

músicas e cantigas.

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

- ✓ Dramatizar situações do dia a dia, músicas ou trechos de histórias

Campo de Experiência: Escuta, Fala Pensamento e Imaginação.

(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc).

- ✓ Apreciar e participar de momentos de contação de histórias e de outros gêneros textuais de diferentes maneiras.

(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.

Perceber que imagens e palavras representam idéias

(EI03EF01) Expressar idéias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

- ✓ Representar idéias, desejos e sentimentos por meio de escrita espontânea e desenhos para compreender que aquilo que está no plano das idéias pode ser registrado graficamente.

Campo de Experiência: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações.

(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.

- ✓ Agrupar objetos e/ou figuras a partir de observações, manuseios e comparações sobre suas propriedades.

	<ul style="list-style-type: none">✓ Classificar objetos de acordo com semelhanças e diferenças <p>(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Observar o céu em diferentes momentos do dia.✓ Identificar os elementos e características do dia e da noite

COMO
VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?

DE 17/08 A 21/08/2020

INFANTIL 4

SEGUNDA-FEIRA 17/08/2020.

**PARA MELHOR COMPREENSÃO DESSA AULA SEGUE
LINK ABAIXO.**

<https://www.youtube.com/watch?v=Y3d-eqVqsTg&feature=youtu.be>

ATIVIDADES: É fundamental que você experimente extrair sons de seu próprio corpo. Nosso corpo produz sons variados. Quais sons podem produzir com as mãos? Ou Quais sons podem produzir com a boca? Etc...

SONS COM OS DEDOS:

- Estalar os dedos. (Algumas crianças não conseguirão fazer este exercício, mais é importante mostrar)
- Dedos contra dedos. (por exemplo: junte dois dedos de uma mão contra dois da outra mão)

SONS DA BOCA:

- Estalar a língua;
- Barulho do beijo;
- Imitar o som do vento;
- Imitar o som da chuva;
- Bater os dentes;

SONS COM OS PÉS:

- Pé com pé;
- Pés no chão;

-Depois que você realizou a atividade da descoberta dos sons, sugiro que você vende os olhos da criança, execute um dos sons do corpo, por exemplo: palmas. A criança tentará descobrir qual som que foi tocada e assim sucessivamente. Depois de fazer as imitações dos sons do corpo, vamos fazer uma atividade abaixo vamos usar as mãos para realizar contagem, com ajuda de um adulto conte o dedinhos ligue ao numeral que corresponde a quantidade.

SEGUE ABAIXO ALGUMAS IMAGENS DOS SONS DO CORPO HUMANO.



SEGUE ABAIXO O LINK DOS SONS DO CORPO HUMANO.

<https://www.youtube.com/watch?v=5vdKj7GQ-Po>

SEGUE ABAIXO O LINK DO VIDEO DA MÚSICA

<https://www.youtube.com/watch?v=qspoWU0lz8o>

MÚSICA: QUEM ESTÁ FELIZ

Quem Está Feliz

Quem está feliz bate palmas

Quem está feliz bate palmas

Alegria de viver, de sorrir e de cantar

Quem está feliz bate palmas

Quem está feliz bate os pés

Quem está feliz bate os pés

Alegria de viver, de sorrir e de cantar

Quem está feliz bate os pés

Bate o pé, bate palma

Bate o pé, bate palma

Bate palma, bate o pé

Palma, palma, pé, pé

Como é que é?

Quem está feliz estala os dedos

Quem está feliz estala os dedos

Alegria de viver, de sorrir e de cantar

Quem está feliz estala os dedos

Quem está feliz assovia

Quem está feliz assovia

Alegria de viver, de sorrir e de cantar

Quem está feliz assovia

Estala os dedos, assovia
Bate palma, bate o pé
Bate palma, estala os dedos
Assovia, bate...

TERÇA-FEIRA 18/08/2020

PARA MELHOR COMPREENSÃO DESSA AULA SEGUE LINK ABAIXO.

<https://www.youtube.com/watch?v=Mhjq48v-yGg&t=2s>

ATIVIDADES: O arco-íris surge quando o Sol ilumina a umidade suspensa no ar, após uma chuvarada, por exemplo. Quando um raio bate na borda de uma gotinha de água ou de vapor, a luz branca do Sol é desviada e se decompõe nas sete cores que compõem: vermelho, laranja, amarelo, verde, azul, anil e violeta. Vocês irão brincar com o Jogo das caixas coloridas e a brincadeira dirigida com o Plástico bolha. Segue logo abaixo:

Jogo das caixas coloridas:

Atividade: Separe caixas de sabão em pó, de remédio e tampas plásticas, potes coloridos. Por meio dessa atividade, as crianças são estimuladas a perceber as cores e a fazer a relação entre objeto grande e pequeno. Elas devem ser incentivadas a colocar as caixas pequenas, assim como as tampas plásticas, dentro das caixas maiores, de acordo com as cores.



SEGUE ABAIXO ALGUMAS IMAGENS DO ARCO-



ÍRIS.



SEGUE ABAIXO O LINK DE COMO SURGE O ARCO-ÍRIS.

<https://www.youtube.com/watch?v=oh3Buk5Z4u8>

SEGUE ABAIXO O LINK DO VIDEO DA HISTORIA: A história do Arco-Íris

<https://www.youtube.com/watch?v=WgIC8T9HUA4>

A história do Arco-íris

Uma vez, há muitos anos, todas as cores do mundo

começaram a discutir reclamando cada uma ser a melhor, a mais importante, a mais útil, a favorita.

O verde dizia: "É evidente que sou a mais importante. A minha cor é sinal de vida e de esperança. Fui à cor escolhida para os prados, para as árvores, para as folhas. Sem mim todos morreriam. É só olhar por campos afora para ver como eu estou em maioria". O azul interrompeu: "Só estás a pensar na Terra, mas olha para a cor do céu e do mar. A água é a base da vida e são as nuvens que a tiram do mar azul. O céu oferece espaço e paz e serenidade. Sem a minha paz, não passaríamos de corpos atarefados".

O amarelo riu: "São todas tão sérias. Eu trago o riso, a alegria e o calor para o mundo .O sol é amarelo ,a lua é amarela, as estrelas são amarelas .Sempre que se olha para um girassol, o mundo inteiro começa a sorrir .Sem mim,não havia nada de divertido".

Foi o laranja que a seguir fez soar a sua voz: "Sou a cor da saúde e da força .Posso não existir em quantidade , mas sou preciosa porque sirvo às necessidades interiores da vida humana .Trago comigo todas as vitaminas mais importantes. Pensem só nas cenouras e nas abóboras, nas laranjas ,tangerinas e ananases. Eu não estou sempre presente,mas quando encho o céu ,ao nascer ou ao pôr -do -sol ,ninguém mais pensa em vocês".

O vermelho já não agüentava mais e berrou: "Sou eu que mando em vocês todas, sou sangue, o sangue da vida. Sou a cor do perigo e da bravura, estou sempre pronta a lutar por qualquer causa. Trago fogo no sangue. Sem mim, a Terra estaria tão vazia quanto à lua. Sou a cor da paixão e do amor, da rosa vermelha e da papoula".

A rosa púrpura ergueu-se em toda Sua Majestade: era muito

alto e falou com grande pompa :Sou a cor da realeza e do poder .Os reis ,os chefes e os bispos escolheram-me sempre porque sou sinal de autoridade e de sabedoria .Ninguém me questiona :todos me escutam e obedecem".

O violeta falou muito mais calmamente que os outros, mas com a mesma convicção: "Pensem em mim. Sou a cor do silêncio. Mal dão por mim, mas, sem mim, todos são superficiais. Represento o pensamento e a reflexão, o crepúsculo e as águas profundas. Sou preciosa para o equilíbrio e o contraste,para a oração e a paz interior ".

E assim continuaram a contar os seus louvores, convencidas de que cada uma era melhor que as outras , e a discussão ia-se tornando cada vez mais barulhenta.De repente ,um relâmpago riscou o céu com o seu terrível brilho branco:o trovão ribombou e troou.A chuva começou a cair incessantemente.As cores encolheram-se com medo,encostando-se umas às outras à procura de um pouco de conforto.

Então a chuva falou: "Vocês, patetas idiotas, a lutar uma com as outras, cada uma a tentar dominar as outras. Dêem as mãos e venham comigo. Venham lançar-se num grande arco de cores a cruzar o céu, a lembrar que todas são queridas e que podem viver juntas em paz".

QUARTA-FEIRA 19/08/2020

CHAPÉUS

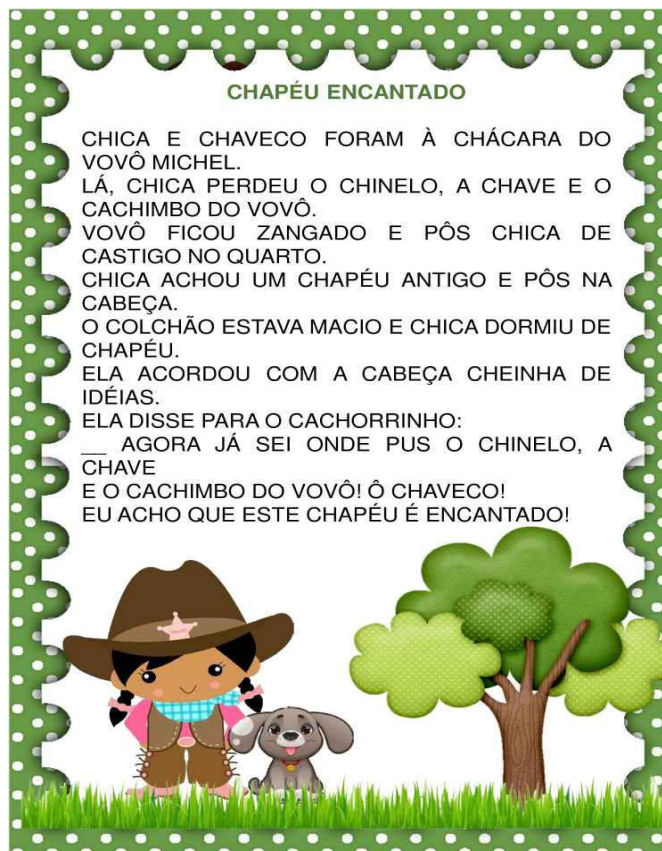
ATIVIDADES:

- Existem chapéus das mais variadas formas, cores e tamanhos. Eles protegem, mas também servem como acessórios (enfeites). Vamos ver alguns modelos...

IMAGENS ILUSTRATIVAS



- **HORA DA HISTÓRIA...**



- **AGORA VAMOS CANTAR?**

•
Segue link e letra:

<https://youtu.be/B9aQajtBqnU>

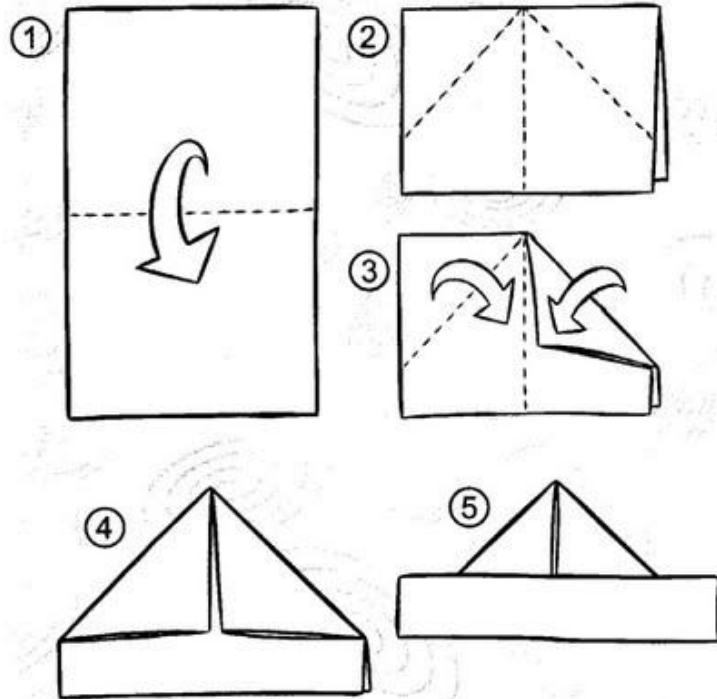
O Meu Chapéu Tem Três Pontas

O meu chapéu tem três pontas
Tem três pontas o meu chapéu
Se não tivesse três pontas
Não seria o meu chapéu

O meu chapéu tem três pontas
Tem três pontas o meu chapéu
Se não tivesse três pontas
Não seria o meu chapéu

- **VAMOS FAZER UM CHAPÉU DE SOLDADO...**

Você poderá utilizar folha sulfite, jornal ou revista. É só seguir as instruções abaixo:



QUINTA-FEIRA 20/08/2020

Para melhor compreensão dessa Aula (Aula Paraná) segue Link:
<https://www.youtube.com/watch?v=CLE8Gb4jROA>

ATIVIDADES:

- Brincar de faz-de-conta é uma especialidade das crianças. Elas adoram! E essas brincadeiras podem ser um caminho para engajá-las em atividades que movimentem o corpo. Um exemplo é a corrida de sapo, em que os pequenos imitam os movimentos do animal para atingir a linha de chegada.

- A brincadeira começa com uma contação de história sobre um sapo. A História, está em(Anexo logo abaixo). Isso cria o ambiente para a atividade, cativando a atenção das crianças, e permitindo que elas criem e imaginem.

Para realizá-la em casa, a família só precisa liberar um espaço, que pode ser em linha reta, ou fazendo curvas e com obstáculos para aumentar o desafio. Se os pais puderem brincar junto, imitando o sapo e participando da corrida, vai ser muito mais significativo para a criança.

-Após, a contação da História e a Brincadeira Corrida de Sapo, Realizar a atividade de registro (impressa) ,Estimulando a

criança a realizar a contagem da quantidade de sapos de acordo com o numeral pedido. Visualizando o número , recortar e colar os sapos no numeral apresentado.(Para recortar, poderá precisar da ajuda de um adulto).

HISTÓRIA: O PRÍNCIPE SAPO.

ERA UMA VEZ UMA BONDOSA PRINCESA MUITO BONITA, QUE VIVIA NUM REINO MUITO DISTANTE.

UM DIA, SEM QUERER, A PRINCESA DEIXOU CAIR UMA BOLA DENTRO DE UM LAGO. PENSANDO QUE A BOLA ESTIVESSE PERDIDA, COMEÇOU A CHORAR.

__ PRINCESA, NÃO CHORE. VOU DEVOLVER A BOLA PARA VOCÊ. DISSE UM SAPO

__ VOCÊ PODE FAZER ISSO? PERGUNTOU A PRINCESA

__ CLARO, MAS, SÓ FAREI EM TROCA DE UM BEIJO. A PRINCESA CONCORDOU.

ENTÃO, O SAPO APANHOU A BOLA, LEVOU-A ATÉ OS PÉS DA PRINCESA E FICOU ESPERANDO O BEIJO. MAS, A PRINCESA PEGOU A BOLA E CORREU PARA O CASTELO.

O SAPO GRITOU:

__ PRINCESA, DEVE CUMPRIR A SUA PALAVRA! O SAPO PASSOU A PERSEGUIR A PRINCESA EM TODO LUGAR.

O REI, VENDO SUA FILHA EMAGRECER, ORDENOU QUE PEGASSEM O SAPO E O LEVASSEM DE VOLTA AO LAGO.

ANTES QUE O PEGASSEM, O SAPO DISSE AO REI:

__ Ó REI, SÓ ESTOU COBRANDO UMA PROMESSA.

__ DO QUE ESTÁ FALANDO, SAPO? DISSE O REI, BRAVO.

__ A PRINCESA PROMETEU DAR-ME UM BEIJO DEPOIS QUE EU RECUPERASSE UMA BOLA PERDIDA NO LAGO.

O REI, ENTÃO, MANDOU CHAMAR A FILHA.

O REI FALOU À FILHA QUE UMA PROMESSA REAL DEVERIA SER CUMPRIDA. ARREPENDIDA, A PRINCESA COMEÇOU A CHORAR E DISSE QUE IA CUMPRIR A PALAVRA DADA AO SAPO

A PRINCESA FECHOU OS OLHOS E DEU UM BEIJO NO SAPO, QUE LOGO PULOU AO CHÃO.

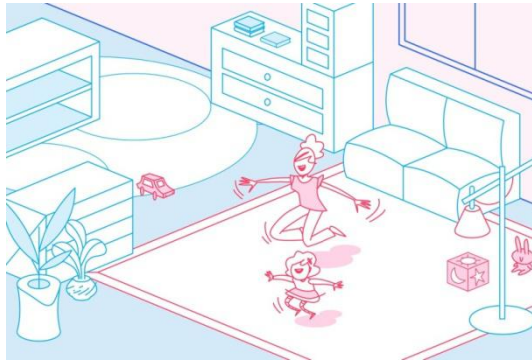
DIANTE DOS OLHOS DE TODOS, O SAPO SE TRANSFORMOU EM UM BELO RAPAÇ COM ROUPAS DE PRÍNCIPE.

ELE CONTOU QUE UMA BRUXA O HAVIA TRANSFORMADO EM SAPO E SOMENTE O BEIJO DE UMA DONZELA ACABARIA COM O FEITIÇO.

ASSIM, ELE SE APAIXONOU PELA PRINCESA E A PEDIU EM CASAMENTO. A PRINCESA ACEITOU. FIZERAM UMA GRANDE FESTA DE CASAMENTO, QUE DUROU UMA SEMANA INTEIRA

A PRINCESA E O PRÍNCIPE JUNTARAM DOIS REINOS E FORAM FELIZES PARA SEMPRE

Atividade: corrida de sapo no meio da casa.



1- Convide a criança para a brincadeira: a experimentar mover-se como um sapo. Para isso, basta agachar, tentando encostar as mãos no chão, dar uma salto para a frente, esticando as pernas, e voltar ao chão agachando. Depois, sugira apostar uma corrida imitando o animal.

2-Prepare o espaço: Arraste os móveis para liberar o espaço da corrida e marque com uma fita as linhas de início e de fim.

3- E foi dada a largada! Dê o sinal de partida e tentem ir até o outro lado saltando para a frente e agachando. Quem chegar primeira ganha.

SEXTA-FEIRA 21/08/2020

Para melhor compreensão dessa Aula (Aula Paraná) segue Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=CLE8Gb4jROA>

ATIVIDADES: AULA DE HOJE SOBRE NOÇÃO DE DIA E NOITE.



- A noção de tempo é algo que as crianças vão aprendendo. Horas, dias, semanas, tudo isso evolui gradualmente e vai se consolidando com o passar dos anos. Isso também se aplica a identificar quando é dia e noite.

- Converse com a criança sobre o Dia e a noite. Questionando : O que fazemos durante o dia ? E durante a noite? O que vemos no céu durante o dia? O que enxergamos no céu durante a noite? Fale da importância do dia e da noite pra todos nós. Sugestão : observar o céu durante o dia, e a noite com a criança, para ela poder visualizar e tirar suas próprias conclusões do que observou...

- Se possível, mostrar o vídeo deste link abaixo, de um jeito lúdico com uma linguagem infantil sobre a terra, o dia e a noite.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=SGeAo6VjQfA>

- **Leitura de imagem:** de Dia e Noite, e imagens de que crianças fazem durante os dois momentos (brincam, estudam e dormem...)







-Após visualizarem as imagens, breve comentário com a criança sobre o que as imagens estão demonstrando?

-Hora da musicalização: para acompanhar se possível a letra e melodia neste link: <https://www.youtube.com/watch?v=GzOefJ4kJuM>

-Realizar gestos conforme a letra da música: sorrir, colocar a mão no coração entre outros que a própria criança poderá criar...

Bom Dia

Bom dia, bom dia, bom dia
Hoje eu estou tão feliz,
Bom dia, bom dia, bom dia
Meu coração é quem diz
Bom dia, bom dia, bom dia...
Vamos sorrir e cantar
A natureza é tão bela
Que nos ensina a amar...
Boa tarde, boa tarde, boa tarde
Hoje eu estou tão feliz,
Boa tarde, boa tarde, boa tarde
Meu coração é quem diz

	<p style="text-align: center;">Boa tarde, boa tarde, boa tarde... Vamos sorrir e cantar A natureza é tão bela Que nos ensina a amar... Boa noite, boa noite, boa noite Hoje eu estou tão feliz, Boa noite, boa noite,boa noite Meu coração é quem diz Boa noite, boa noite, boa noite... Vamos sorrir e cantar A natureza é tão bela Que nos ensina a amar...</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Fazer registro dessa atividade de fotos e um pequeno vídeo: Envie em nosso email: alunoscmeisaojose@gmail.com. Imagem, Vídeos, Musicalização, Atividade impressa para pintar e recortar com a tesoura. Através de imagens Realizar leitura de história Cantar e realizar movimentos corporais Origami de chapéu Contornar a letra inicial do nome Leitura de imagens Atividade Pedagógica(registro).</p>

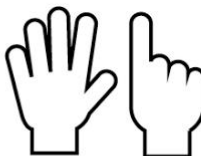
ATIVIDADE DO DIA 17/08/2020.

ALUNO(A) _____

LIGUE OS DEDOS A QUANTIDADE

ESCOLA: _____
DATA: ____/____/____
NOME: _____

MATEMÁTICA
LIGUE



0

1

2

3

4

5

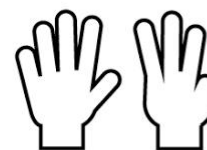
6

7

8

9

10



ATIVIDADE DO DIA 19/08/2020

ALUNO(A) _____

ENCONTRE E CIRCULE A LETRA INICIAL DO SEU NOME




ATIVIDADE DO DIA 20/08/2020






ALUNO(A) _____

RELACIONE A QUANTIDADE AO NUMERAL: REALIZANDO RECORTE E COLAGEM.

NOME _____



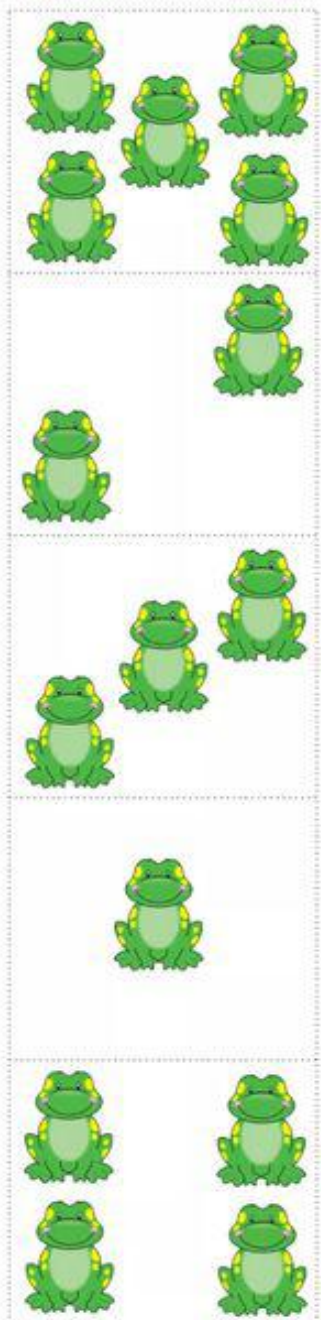
ATIVIDADE

 1	
 2	
 3	
 4	
 5	

www.IDEIACRIATIVA.org



RECORTE E COLE DE ACORDO COM A QUANTIDADE.



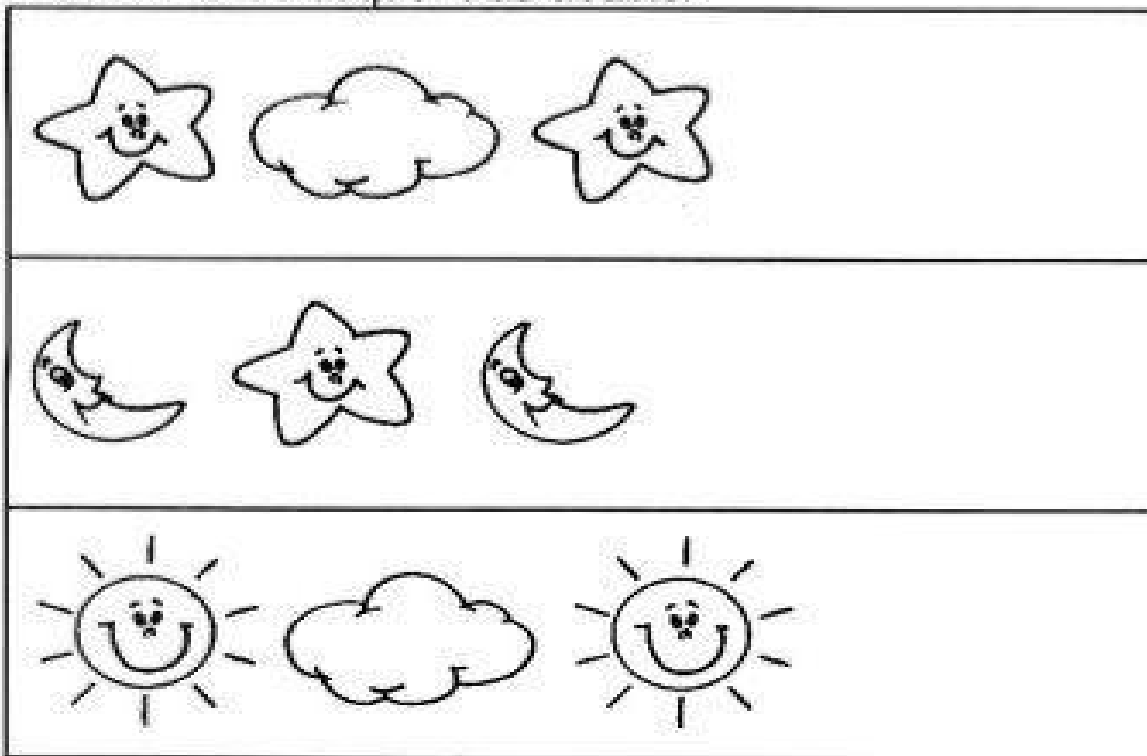
ATIVIDADE DO DIA 21/08/2020

ALUNO (A) _____

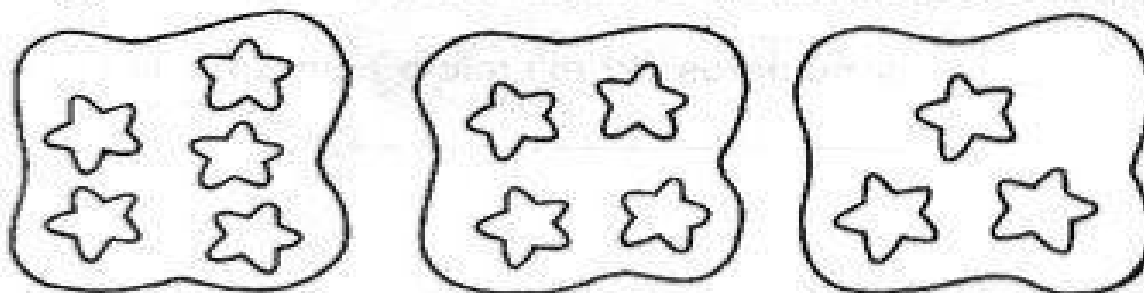
ATIVIDADE : DE SEQUÊNCIA E QUANTIDADE.

20

- Continuar as seqüências abaixo.



- Ligar o numeral de acordo com a quantidade de estrelas



3

5

4